

A glowing blue jellyfish is the central focus, set against a dark blue background with faint, wispy patterns resembling clouds or light trails. The entire scene is enclosed within a thick yellow border. The text is overlaid on the jellyfish and background.

Tiefblau
MIT WOLKEN

die Nacht ist bunt



1	Held der Wahrheit	3:14
2	Frühlingslied	4:12
3	In deiner Hand	4:10
4	Herz der Finsternis	4:54
5	Kein Kind von Traurigkeit	4:49

Für unsere 4. EP haben wir uns Ende September 2024 ins Famous Goldwatch Studio (<https://thefamousgoldwatch.com/about/>), begeben. Toningenieur und (Mit-) Produzent war Robert (Bob) Spencer, der uns sehr geholfen hat, unsere Ideen im Studio umzusetzen. Außerdem wollen wir an dieser Stelle dringend auf die tollen Keyboardparts von Stefan Müller-Molenar beim Song: Kein Kind von Traurigkeit hinweisen. Beim Frühlingslied hat unser Stefan sein Saxofon ausgepackt und es damit wunderbar verschönert. *Die Nacht ist bunt* verhandelt, bewusst und unbewusst, dunkle, kleine und riesige Irritationen aus Vergangenheit und Gegenwart im buntesten und fröhlichsten Sound, den Tiefblau mit Wolken bisher aufgenommen haben.

Die Musiker:

Wolfgang Müller-Molenar: Gitarren (1, 2, 3, 4 u. 5), Percussion (5)

Peter Aretz: Schlagzeug (1, 2, 3, 4 u. 5), Percussion (3)

Stefan Seum: Bass (1, 2, 3, 4 u. 5), Saxophone (2)

Stefan Müller-Molenar: Keyboards (5)

© Tiefblau mit Wolken / www.tiefblau-mit-wolken.de / info@tiefblau-mit-wolken.de

Held der Wahrheit

„Ich hab einen Sohn / so alt wie Du.“ / sagte mein Vater zu mir.
Es ist schon so lange her / Es hört nicht auf zu brennen

Sie hatte einen Freund / so alt wie Du / Ich bin meinem Gefühl gefolgt
direkt in die Hölle //

Ich bin der Held der Wahrheit / Ich bin für diese Welt verloren
Ich bin meinem Gefühl gefolgt / Es hat sich doch gelohnt //

meine Heldenreise grandios verstopft
ständig fällt man auf den Mund
und trägt dabei sei Herz auf der Zunge

Ich bin der Held der Wahrheit / Ich bin für diese Welt verloren.
Ich bin meinem Gefühl gefolgt / Es hat sich doch gelohnt //

*Musik: W-M Molenaar, TmW
Lyriks: W-M Molenaar*



Frühlingslied

Tag und Nacht / sind verliebt /
er geht zu ihr / sie kommt zu ihm

und im Mai / in 15 Jahren /
erinnere ich mich / vielleicht nicht mehr / so oft daran.

Ja wenn der Frühling kommt, freu ich mich blau und grün
Ich fliege durch die Luft wie billiges Parfüm
und ist mir ein Tag misslungen, fang ich einen neuen an
danke Gott, dass ich vergessen kann

Liebesfreud / und Liebesleid /
schreibst du mir / auf den Leib

die von Edding / haben gesagt /
„das geht nie / nie wieder ab!“

Ja wenn der Frühling kommt, freu ich mich blau und grün
Ich fliege durch die Luft wie billiges Parfüm
und ist mir ein Tag misslungen, fang ich einen neuen an
danke Gott, dass ich vergessen kann

Irgendwann müssen wir reden / Ich werd dich in 10 Jahren besuchen /
wir können nicht übers Wasser gehen / wir können es nur versuchen ...
... wenn der Frühling kommt



*Musik: W-M Molenaar, S. Seum, TmW
Lyriks: W-M Molenaar*

In deiner Hand

1+1 = vogelwild / 2+2 fühlt sich an wie 20 /
Intoleranz hat sich / über Toleranz beschwert /
wir haben's nicht gut erklärt

statt an den Henkel fasst du in den Topf /
schlägst mit dem Hammer auf den eigenen Kopf /
sitzt im Hasenloch, isst Vogelschiss /
wir haben's nicht gut erklärt

dein Herz und dein Verstand / all meine Hoffnung liegt in deiner Hand
dein Herz und dein Verstand / liegt in deiner Hand

du hattest gestern den Scorpion gestreichelt /
den Rettungsring erfolgreich abgewehrt /
den Ast auf dem du sitzt angezündet /
wir haben's nicht gut erklärt

der Ex-Minister döst in der Vorstandssitzung /
Börsianer kaufen Wasserrechte ein /
Ich tanze nackt mit meinem lustigen Bauch /
bis sich die Nachbarn beschwerten

dein Herz und dein Verstand /
all meine Hoffnung liegt in deiner Hand
dein Herz und dein Verstand /
liegt in deiner Hand

*Musik: S. Seum, W-M Molenaar, TmW
Lyriks: W-M Molenaar*



Herz der Finsternis

Tag und Nacht fließt der Fluss / wer ihn stoppt, ist ein Gott /
Glasperlen auf deiner Haut aus Samt / spiegeln deine Welt vor dem Untergang
wer hält es auf? //

Tag und Nacht fließt der Fluss / wer ihn stoppt, ist ein Gott /
mein Dampfboot es zischt und frisst / sich ins Herz der Finsternis

auch keine Lust auf die neue Zeit / voller Gier und Grausamkeiten /
noch eine Flasche auf den Weg / ich bring dich zu Fährmanns Steg

es reißt uns tief ins Herz der Finsternis / es drängt voran; keiner hält es auf
es reißt uns tief ins Herz der Finsternis. //

Ich suche Gold. Ich bringe Krankheit / Ich habe Gott als Entschuldigung /
hab' meine Seele aufgegeben / Ich hör es zischen, wie sie verlischt
flussabwärts treibend lieg ich im Sterben / nur noch ein Körper, der bereut
jetzt geht's hinab! //

*Musik: W-M Molenaar, TmW
Lyriks: W-M Molenaar*

Kein Kind von Traurigkeit

die Nacht ist bunt/ der Tag ist grau /
die Sonne scheint durchs Glas / der Himmel ist sternhagelblau
Wodka Orange Rockn' Roll! /
die Nacht ist bunt und der Mond / ist schon wieder voll

das Kribbeln vor dem Abschwung / erst denken nach dem Absprung /
so bleibst du ewig jung / kein Kind von Traurigkeit

du bist die glückliche Version / von Hemingways Sohn /
in Seidennachthemd und Stöckelschuhen / stolperst du dem Morgen zu /
als deine glückliche Version

die Hölle ist straight edge / der Himmel ziemlich blau /
und jede bunte Nacht / stirbt im Morgengrauen /
gleich kommt der Ernst des Lebens / du bist auf und davon
gleich kommen die Lohnzombies / nur du, du bist entkommen

das Kribbeln vor dem Abschwung / erst denken nach dem Absprung
so bleibst du ewig jung / kein Kind von Traurigkeit



*Musik: S. Seum, W-M Molenaar, TmW
Gast: S. Molenaar (Keyboard)
Lyriks: W-M Molenaar*